

## Serie de Uso Corriente “ARTE TEXTIL DE GUATEMALA”

El pasado 15 de diciembre de 2010, la Dirección General de Correos y Telégrafos hizo el lanzamiento oficial de la nueva colección de sellos postales de uso corriente “Arte Textil de Guatemala”.

Para la elaboración de esta emisión postal se utilizó la obra de art quilting de la artista Priscilla Bianchi.

El género del art quilting es la mezcla perfecta de tradición y vanguardia, ya que nace de una interesante transformación de arte popular en arte académico, y al incorporar textiles guatemaltecos en su obra, el trabajo de Priscilla Bianchi es además una fusión de culturas, ya que combina las técnicas americanas de “quilting”, con nuestra tradición textil maya guatemalteca, considerada como una de las más ricas y preciadas del mundo entero. El resultado es una obra de arte original, inesperada, sorprendente, que reúne lo antiguo y lo moderno.

La reunión para poner en circulación la mencionada emisión de sellos postales se desarrolló en el Palacio de Correos, y fue presidida por el Director General de Correos y Telégrafos, Lic. Joaquín Flores España, contando con la participación del Consejo Nacional Filatélico y la artista.

La colección de sellos está conformada por diez estampillas de los valores faciales: Q 0.20, Q 0.50, Q 1.00, Q 2.00, Q 3.00, Q 4.00, Q 5.00, Q 6.50, Q 8.00 y Q 10.00.

